

Conclusa a Portonovo di Ancona la terza edizione del concorso internazionale "Riviera del Conero"

Nel mese di ottobre a Portonovo (Ancona) la musica è stata protagonista grazie all'arrivo di quasi 100 formazioni artistiche provenienti da tutta Europa, ma anche da altri continenti, per un totale di circa 180 musicisti.

Si è conclusa con il concerto dei vincitori la terza edizione del concorso musicale internazionale "Riviera del Conero", organizzato dall'associazione "L'Incontro Musicale" in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Ancona, l'A.P.T., la Provincia, l'Hotel La Fonte e la ditta di pianoforti Valli e Fabbrini.

Quale modo migliore per mostrare le bellezze della splendida Riviera del Conero a quanti non hanno avuto ancora l'occasione di visitarla, in un periodo tra l'altro in cui si mostra nella sua più intima veste, quella autunnale, così lontana dalla frenesia estiva delle migliaia di turisti.

Ma passiamo ai premi che la giuria, composta da Gert Meditz, Alberto Barbadoro, Marina Boesch, Fritz Hinterdorfer e Vittorio Venturi, ha assegnato: il primo premio assoluto è stato vinto dal fisarmonicista appena diciottenne Adriano Nicola Ranieri, proveniente da Lanciano e già vincitore di numerosi concorsi internazionali. La fisarmonica di Ranieri ha convinto subito la giuria e il numeroso pubblico presente al concerto finale, non solo per le indiscusse capacità tecniche, ma soprattutto per quelle interpretative, proprie di un vero artista.

Il secondo premio è andato ex aequo al baritono di Grosseto Roberto Nencini, una delle rivelazioni di questo concorso, e al pianista pesarese Paolo Marzocchi, che ha eseguito tra l'altro una interessante composizione scritta da lui stesso "Palude Tonale".

Il terzo premio, altro ex aequo, l'hanno meritato l'originale duo xilofono e pianoforte di Alessandro Fabrizi e Daniela Macrillò, insieme al duo di chitarre di Paola Minussi ed Ester Poli.

La giuria ha poi ritenuto di assegnare menzioni speciali ad alcune formazioni che si sono distinte: un riconoscimento particolare è andato alla valida pianista appena tredicenne Serena Benassi, la più giovane partecipante al concorso, al duo clarinetto e pianoforte di Catania formato da Carmelo Dell'Acqua e Riccardo Insolia, alla pianista tedesca Claudia Born e al duo violino e pianoforte di Suela Mullaj e Sergio De Simone.



Adriano Nicola Ranieri vincitore assoluto del concorso "Riviera del Conero".

Un dato evidenziato dal presidente della giuria, Gert Meditz, è l'alto livello artistico dei partecipanti di quest'anno, molti dei quali con un curriculum già

nutrito e preparati ad affrontare concerti.

"E' stato decisamente un *crescendo*, dal primo anno alla terza edizione - dice il direttore d'orchestra Meditz - quindi il compito della giuria è stato ancora più difficile, non potendo premiare molte formazioni che invece si meritavano un riconoscimento".

"Un altro dato molto positivo che si è evidenziato in queste prime tre edizioni - dice l'organizzatrice Deborah Vico - è l'apprezzamento dei concorrenti verso la scelta della sede del concorso, così suggestiva e tranquilla, proprio indicata per trovare la giusta concentrazione e disposizione mentale. Il bello è che poi molti di loro ritornano a Portonovo per trascorrere le loro vacanze, magari insieme alle famiglie".

E' evidente quindi che un'iniziativa culturale può diventare anche un importante strumento turistico.